

## Übersicht über die Unterrichtsvorhaben im Fach Sport

### Jahrgangsstufe 8

Planungsgrundlage: 120 Ustd. (3 Stunden pro Woche, 40 Wochen), davon 75% entsprechen 90 UStd. pro Schuljahr.

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfeld Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung Die Schülerinnen und Schüler	Methoden- und Medienkompetenzen	Vernetzungen
<p><b>8.1</b></p> <p><i>UV 1/ BF 7.4</i></p> <p>„Das Spiel über's Netz“ – spielgemäße Einführung der Spiel-sportart</p> <p>(Beach-) Volleyball</p> <p><i>Ca. 15 Unterrichtsstunden</i></p>	<p><b>BF/SB 7: Spielen in und mit Regelstrukturen – Sport-spiele</b></p> <p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <p>a – Bewegungsstruktur und Bewegungslernen</p> <p>e – Kooperation und Konkurrenz</p> <p><b>Inhaltliche Kerne:</b></p> <p>weitere Sportspiele und Sportspielvarianten</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <p>Struktur und Funktion von Bewegungen [a]</p> <p>Gestaltung von Spiel- und Sportgelegenheiten [e]</p>	<p><b>Bewegungsfeldspezifische Kompetenzerwartungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sportspielspezifische Handlungssituationen in unterschiedlichen Sportspielen differenziert wahrnehmen, taktisch-kognitiv angemessen agieren und fair und mannschaftsdienlich spielen [10 BWK 7.1]</li> <li>Eine Sportspielvariante (z.B. Beachvolleyball, Streetball, Floorball) oder ein alternatives Mannschafts- oder Partnerspiel (z.B. Korfball, Tchoukball, Baseball) unter Berücksichtigung der taktisch-kognitiven und technisch-koordinativen Herausforderungen regelgerecht und situativ angemessen spielen [10 BWK 7.4]</li> </ul> <p><b>Bewegungsfeldübergreifende Kompetenzerwartungen</b></p> <p><b>SK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>für ausgewählte Bewegungstechniken die relevanten Bewegungsmerkmale benennen und einfache grundlegende Zusammenhänge von Aktionen und Effekten erläutern [10 SK a2]</li> <li>Kennzeichen für ein grundlegendes Wettkampfverhalten (u.a. wettkampfspezifische Regeln kennen, taktisch angemessen agieren) erläutern [10 SK e1]</li> </ul>	<p>Methodenkompetenz (siehe MK):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>[10 MK e1]</li> <li>[10 MK e2]</li> </ul> <p><b>Medienkompetenzrahmen:</b></p> <p><b>1.2 Digitale Werkzeuge:</b></p> <p>Einsatz der iPads zur Bewegungsanalyse beim Erlernen und Üben sportartspezifischer Techniken und grundlegender taktischer Fähigkeiten</p> <p><b>2.1 Informationsrecherche:</b></p> <p><i>Informationsrecherche z.B. zu Regeln</i></p>	<p><b>Christliche Schwerpunktsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kooperativ miteinander arbeiten und spielen</li> <li>Faires und teamorientiertes Handeln erarbeiten</li> </ul> <p><b>Europaschule:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Länderturnier</li> <li>Internationale Fachterminologie</li> </ul>

		<p><b>MK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vereinbarungen und Regeln für ein faires und gelingendes Handeln analysieren und kriteriengeleitet modifizieren [10 MK e1]</li> <li>• einfache analoge und digitale Darstellungen zur Erläuterung von sportlichen Handlungssituationen (u.a. Spielzüge, Aufstellungsformen) verwenden [10 MK e2]</li> </ul> <p><b>UK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• das eigene sportliche Handeln sowie das sportliche Handeln anderer kriteriengeleitet im Hinblick auf ausgewählte Aspekte (u.a. Fairness, Mit- und Gegeneinander, Partizipation, Geschlechteraspekte) beurteilen [10 UK e1]</li> </ul>		
--	--	---	--	--

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfeld Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung Die Schülerinnen und Schüler	Methoden- und Medienkompetenzen	Vernetzungen
<p>8.2</p> <p>UV 2/ BF 6.4</p> <p>„So sieht das aus!“ – Die eigene Bewegungsqualität in einer Choreographie mit Handgeräten</p>	<p>BF/SB 6 Gestalten, Tanzen, Darstellen – Gymnastik/Tanz, Bewegungskünste</p> <p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <p>a – Bewegungsstruktur und Bewegungslernen b – Bewegungsgestaltung</p> <p><b>Inhaltlicher Kern:</b></p>	<p><b>Bewegungsfeldspezifische Kompetenzerwartungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• eine selbstständig um- oder neu gestaltete Bewegungsgestaltung ohne oder mit ausgewählten Handgeräten (Ball, Reifen, Seil, Keule oder Band) oder Alltagsmaterialien allein oder in der Gruppe präsentieren [10 BWK 6.1]</li> </ul> <p><b>Bewegungsfeldübergreifende Kompetenzerwartungen</b></p> <p><b>SK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ausgewählte Ausführungskriterien (Bewegungsqualität, Synchronität, Ausdruck und Körperspannung) benennen [10 SK b1]</li> </ul>	<p>Methodenkompetenz (siehe MK):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [10 MK b2]</li> <li>• [10 MK a1]</li> <li>• [10 MK b3]</li> </ul> <p><b>Medienkompetenzrahmen:</b></p> <p><b>1.1 Medienausstattung kennen und anwenden</b></p>	<p><b>Möglichkeiten zum fächerübergreifenden Unterricht:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Musik (Auswahl passender internationaler Musiktitel,...)</li> <li>• Deutsch (z.B. Storyboard/Projekttagbuch erstellen)</li> </ul>

verbessern sowie eine Präsentation gestalten und beurteilen  <i>ca. 15 Unterrichtsstunden</i>	gymnastische Bewegungsgestaltung (mit und ohne Handgeräte oder Alltagsmaterialien)  <b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b>  grundlegende Aspekte motorischen Lernens [a]  Variation von Bewegung [b]  Präsentation von Bewegungsgestaltungen [b]	<b>MK</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bewegungsgestaltungen allein oder in der Gruppe auch mit Hilfe digitaler Medien nach-, um- und neu gestalten [10 MK b2]</li> <li>• grundlegende methodische Prinzipien auf das Lernen und Üben sportlicher Bewegungen anwenden [10 MK a1]</li> <li>• kreative Bewegungsgestaltungen entwickeln und zu einer Präsentation verbinden [10 MK b3]</li> </ul> <b>UK</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• gestalterische Präsentationen auch unter Verwendung digitaler Medien kriteriengeleitet (u.a. Schwierigkeit, Kreativität, Nutzung des Raums, Wirkung auf den Zuschauer) beurteilen [10 UK b2]</li> </ul>	<b>1.2 Digitale Werkzeuge auswählen und zielgerichtet anwenden</b> (z.B. eigenverantwortliches Arbeiten mit Tablets an Stationen, Lerntheke, mit QR-Codes)  <b>1.3 Datenorganisation</b>  Arbeitsprozesse dokumentieren und Arbeitsergebnisse sichern, z.B. Storyboard, Projekttagbuch...)	
---	--	--	--	--

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfeld Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung Die Schülerinnen und Schüler	Methoden- und Medienkompetenzen	Vernetzungen
<b>8.3</b>  <i>UV 3 /BF 9.2</i>  „Mit und gegeneinander kämpfen“ – in unterschiedlichen Zweikampfhandlungen si-	<b>BF/SB 9 Ringen und Kämpfen – Zweikampfsport</b>  <b>Inhaltsfelder:</b>  a – Bewegungsstruktur und Bewegungslernen  c – Wagnis und Verantwortung	<b>Bewegungsfeldspezifische Kompetenzerwartungen</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• grundlegende, normgebundene, technisch-koordinative Fertigkeiten (z.B. Haltegriffe und Befreiungen, Falltechniken) und taktisch-kognitive Fähigkeiten (z.B. Kontern, Kombinieren, Fintieren) beim Ringen und Kämpfen im Stand und am Boden anwenden [10 BWK 9.1]</li> <li>• in unterschiedlichen Zweikampfhandlungen situationsangemessen, regelgerecht und fair miteinander kämpfen [10 BWK 9.2]</li> </ul>	Methodenkompetenz (siehe MK): <ul style="list-style-type: none"> <li>• [10 MK a3]</li> <li>• [10 MK c1]</li> </ul> <b>Medienkompetenzrahmen:</b>  <b>2.1 Informationsrecherche zielerichtet durchführen und dabei Suchstrategien</b>	<b>Möglicher Exkurs/ Vernetzung Klassenstunde:</b>  <ul style="list-style-type: none"> <li>• Selbstverteidigung</li> <li>• Strategien zur Konflikterschärfung/ Konfliktvermeidung/ Konfliktlösung</li> </ul>

<p>situationsangepasst, regelgerecht und fair miteinander kämpfen</p> <p><b>Ca. 12 Unterrichtsstunden</b></p>	<p><b>Inhaltliche Kerne:</b> Kämpfen mit- und gegeneinander</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b> Wahrnehmung und Körpererfahrung (a) Handlungssteuerung (c)</p>	<p><b>Bewegungsfeldübergreifende Kompetenzerwartungen</b></p> <p><b>SK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>für ausgewählte Bewegungstechniken die relevanten Bewegungsmerkmale benennen und einfache grundlegende Zusammenhänge von Aktionen und Effekten erläutern [10 SK a2]</li> </ul> <p><b>MK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>unterschiedliche Hilfen (Feedback, Hilfestellung, Geländehilfen, Visualisierungen, akustische Signale) beim Erlernen und Verbessern sportlicher Bewegungen auswählen und verwenden [10 MK a3]</li> <li>Strategien zum Umgang mit Emotionen in sportlichen Wagnissituationen (u.a. zur Bewältigung von Angstsituationen) anwenden [10 MK c1]</li> </ul> <p><b>UK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Bewegungsabläufe kriteriengeleitet beurteilen [10 UK a1]</li> </ul>	<p><b>anwenden</b>, (z.B. zu verschiedenen Techniken, Regeln, Koedukation,...)</p>	
---	--	---	--	--

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfeld Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung Die Schülerinnen und Schüler	Methoden- und Medienkompetenzen	Vernetzungen
<p><b>8.4</b></p> <p><b>UV 4/ BF 8.2</b></p> <p>„Abfahrt!“ – Ski-gymnastik und</p>	<p><b>BF/SB 8: Gleiten, Fahren, Rollen – Rollsport, Bootssport, Wintersport</b></p> <p><b>Inhaltsfelder:</b></p>	<p><b>Bewegungsfeldspezifische Kompetenzerwartungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>sich in komplexen Anforderungssituationen unter Wahrnehmung von Material, Geschwindigkeit und Umwelt mit einem fahrenden oder rollenden oder gleitenden Sportgerät dynamisch und situationsangemessen fortbewegen [BWK 8.1]</li> </ul>	<p>Methodenkompetenz (siehe <b>MK</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>[10 MK c2]</li> <li>[10 MK f1]</li> </ul>	<p><b>Grüne Schule/ fächerübergreifend</b> (Erdkunde/ Sozialwissenschaften):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>ökologische und ökonomische Aspekte</li> </ul>

<p>Skifahrt (Exkursion)</p> <p>Ca. 17 Unterrichtsstunden</p> <p>(3 Wochen Vorbereitung + 8 Tage im Skigebiet)</p>	<p>c –Wagnis und Verantwortung</p> <p>f – Gesundheit</p> <p><b>Inhaltliche Kerne:</b></p> <p>Gleiten und Fahren auf Eis und Schnee</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <p>Handlungssteuerung [c]</p> <p>Unfall- und Verletzungsprophylaxe [f]</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>gerätespezifische, technisch-kordinative Fertigkeiten unter Berücksichtigung unterschiedlicher Zielsetzungen (ästhetisch, gestalterisch, spielerisch oder wettkampf-bezogen) sicher und kontrolliert demonstrieren [BWK 8.2]</li> </ul> <p><b>Bewegungsfeldübergreifende Kompetenzerwartungen</b></p> <p><b>SK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die Herausforderungen in sportlichen Handlungssituationen im Hinblick auf die Anforderung, das eigene Können und mögliche Gefahren erläutern [10 SK c3]</li> <li>Prinzipien einer sachgerechten allgemeinen und sportartspezifischen Vorbereitung auf sportliches Bewegen im Hinblick auf die damit verbundenen unterschiedlichen psycho-physischen Belastungen erläutern [10 SK f2]</li> </ul> <p><b>MK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Herausforderungen in sportlichen Handlungssituationen angepasst an das individuelle motorische Können gezielt verändern [10 MK c2]</li> <li>die Rahmenbedingungen und Gegebenheiten von Spiel-, Übungs- und Wettkampfsituationen analysieren und diese sicherheitsbewusst gestalten [10 MK f1]</li> </ul> <p><b>UK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>komplexe sportliche Wagnissituationen für sich und andere unter Berücksichtigung des eigenen Könnens und möglicher Gefahrenmomente situativ beurteilen und sich begründet für oder gegen deren Bewältigung entscheiden [10 UK c1]</li> </ul>		<p>des Wintersports</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Tourismus</li> </ul> <p><b>Christliche Schwerpunktsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>In Gemeinschaft die Schöpfung erfahren</li> <li>Religiöse Impulse miteinander erleben</li> </ul>
---	---	---	--	---

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfeld Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung Die Schülerinnen und Schüler	Methoden- und Medienkompetenzen	Vernetzungen
<p>8.5</p> <p><i>UV 5/ BF 4.4</i></p> <p><b>„Sich selbst und andere retten“</b> – Durch sicherheitsbewusstes Verhalten Badeunfällen vorbeugen und im Notfall unter Berücksichtigung von Selbst- und Fremdretrungsmaßnahmen angemessen reagieren können</p> <p><i>ca. 16 Unterrichtsstunden</i></p>	<p><b>BF/SB 4: Bewegen im Wasser – Schwimmen</b></p> <p><i>Bewegungsfeldübergreifend mit BF/SB 1: Den Körper wahrnehmen und Bewegungsfähigkeiten ausprägen</i></p> <p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <p>c – Wagnis und Verantwortung</p> <p>f – Gesundheit</p> <p><b>Inhaltliche Kerne:</b></p> <p>sichereres und ausdauerndes Schwimmen, Rettungsschwimmen</p> <p>Tauchen, (Wasserspringen), Bewegungsgestaltungen oder Spiele im Wasser</p> <p><i>aerobe Ausdauerfähigkeit (BF/SB 1)</i></p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p>	<p><b>Bewegungsfeldspezifische Kompetenzerwartungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Maßnahmen und Möglichkeiten zur Selbst- und Fremdretrung sachgerecht nutzen [10 BWK 4.2]</li> <li>• Grundlegende Techniken und Fertigkeiten im Wasser (<b>Schwimmen, Tauchen</b> oder Springen) <b>spielerisch</b> oder ästhetisch oder <b>kreativ</b> zur Bewältigung unterschiedlicher Anforderungssituationen im Wasser nutzen [10 BWK 4.3]</li> <li>• <i>eine aerobe Ausdauerleistung ohne Unterbrechung über einen je nach Sportart angemessenen Zeitraum (z.B. Laufen 30 min, <b>Schwimmen 20 min</b>, Aerobic 30 min, Radfahren 60 min) in zwei ausgewählten Bewegungsfeldern erbringen [10 BWK 1.4]</i></li> </ul> <p><b>Bewegungsfeldübergreifende Kompetenzerwartungen</b></p> <p><b>SK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unterschiedliche Motive (u.a. Risiko erleben) sportlichen Handelns in Wagnissituationen erläutern [10 SK c1]</li> <li>• die Herausforderungen in sportlichen Handlungssituationen im Hinblick auf die Anforderung, das eigene Können und mögliche Gefahren erläutern [10 SK c3]</li> </ul> <p><b>MK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Strategien zum Umgang mit Emotionen in sportlichen Wagnissituationen (u.a. zur Bewältigung von Angstsituationen) anwenden [10 MK c1]</li> </ul>	<p>Methodenkompetenz (siehe <b>MK</b>):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• [10 MK c1]</li> <li>• [10 MK f1]</li> </ul> <p><b>Medienkompetenzrahmen:</b></p> <p><b>2.1 Informationsrecherche</b> (DLRG, Vorbereitung auf Test)</p>	<p><b>Möglichkeiten zum fächerübergreifenden Unterricht:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Biologie: HKS, Reaktionen des Körpers auf körperliche Belastungen</li> </ul> <p><b>Christliche Schwerpunktsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Christliche Werte im lebensnahen Kontext (Nächstenliebe, Hilfsbereitschaft, Zivilcourage,...)</li> </ul>

	<p>Motive sportlichen Handelns in Wagnissituationen [c]</p> <p>Unfall- und Verletzungsprophylaxe [f]</p>	<p><b>UK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>die Rahmenbedingungen und Gegebenheiten von Spiel-, Übungs- und Wettkampfsituationen analysieren und diese sicherheitsbewusst gestalten [10 MK f1]</li> <li>komplexe sportliche Wagnissituationen für sich und andere unter Berücksichtigung des eigenen Könnens und möglicher Gefahrenmomente situativ beurteilen und sich begründet für oder gegen deren Bewältigung entscheiden [10 UK c1]</li> </ul>		
--	--	--	--	--

Unterrichtsvorhaben	Inhaltsfeld Inhaltliche Schwerpunkte	Schwerpunkte der Kompetenzentwicklung Die Schülerinnen und Schüler	Methoden- und Medienkompetenzen	Vernetzungen
<p><b>8.6</b></p> <p><i>UV 6/ BF 7.5</i></p> <p><b>„Hockey - eine Teamsportart für alle“</b> – Einführung in die Sportart Hockey zur Erweiterung der Spielfähigkeit und Erschließung der Sportkultur</p>	<p><b>BF/SB 7: Spielen in und mit Regelstrukturen – Sportspiele</b></p> <p><b>Inhaltsfelder:</b></p> <p>a – Bewegungsstruktur und Bewegungslernen</p> <p>e – Kooperation und Konkurrenz</p> <p><b>Inhaltliche Kerne:</b></p>	<p><b>Bewegungsfeldspezifische Kompetenzerwartungen</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Sportspielspezifische Handlungssituationen in unterschiedlichen Sportspielen differenziert wahrnehmen, taktisch-kognitiv angemessen agieren und fair und Mannschaftsdienlich spielen [10 BWK 7.1]</li> </ul> <p><b>Bewegungsfeldübergreifende Kompetenzerwartungen</b></p> <p><b>SK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>für ausgewählte Bewegungstechniken die relevanten Bewegungsmerkmale benennen und einfache grundlegende Zusammenhänge von Aktionen und Effekten erläutern [10 SK a2]</li> </ul>	<p>Methodenkompetenz (siehe MK):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>[10 MK a3]</li> <li>[10 MK e3]</li> </ul> <p><b>Medienkompetenzrahmen:</b></p> <p><b>1.2 Digitale Werkzeuge kennenlernen und zielgerichtet einsetzen</b> (z.B. Einsatz der iPads zur Bewegungsanalyse beim Erlernen und Üben sportartspezifischer Techniken und grundlegender taktischer Fähigkeiten)</p>	<p><b>Christliche Schwerpunktsetzung:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Kooperativ miteinander arbeiten und spielen</li> <li>Faires und teamorientiertes Handeln erarbeiten</li> </ul>

<p><b>Ca. 15 Unterrichtsstunden</b></p>	<p>Mannschaftsspiele (Basketball, Fußball, Handball, <b>Hockey</b> oder Volleyball)</p> <p><b>Inhaltliche Schwerpunkte:</b></p> <p>Informationsaufnahme und -verarbeitung bei sportlichen Bewegungen [a]</p> <p>Interaktion im Sport [e]</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rahmenbedingungen, Strukturmerkmale, Vereinbarungen und Regeln unterschiedlicher Spiele oder Wettkampfsituationen kriteriengeleitet in ihrer Notwendigkeit und Funktion für das Gelingen sportlicher Handlungen erläutern [10 SK e2]</li> </ul> <p><b>MK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• unterschiedliche Hilfen (Feedback, Hilfestellung, Geländehilfen, Visualisierungen, akustische Signale) beim Erlernen und Verbessern sportlicher Bewegungen auswählen und verwenden [10 MK a3]</li> <li>• in sportlichen Handlungssituationen unter Verwendung der vereinbarten Zeichen und Signale Schiedsrichterfunktionen übernehmen [10 MK e3]</li> </ul> <p><b>UK</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• den Einsatz unterschiedlicher Hilfen (Feedback, Hilfestellungen, Geländehilfen, Visualisierungen, akustische Signale) beim Erlernen und Verbessern sportlicher Bewegungen kriteriengeleitet bewerten [10 UK a3]</li> <li>• das eigene sportliche Handeln sowie das sportliche Handeln anderer kriteriengeleitet im Hinblick auf ausgewählte Aspekte (u.a. Fairness, Mit- und Gegeneinander, Partizipation, Geschlechteraspekte) beurteilen [10 UK e1]</li> </ul>	<p><b>2.1 Informationsrecherche</b> (z.B. zu Regeln)</p>	
---	--	--	--	--